



Gemeinschaftschule Freienbach

Tanzkonzept

Erlassen durch den Schulrat am 24. November 2025



Gemeindegemeinschaftschule
Freienbach

Inhaltsverzeichnis

Tanzkonzept	1
1 Tanzkonzept der Musikschule Freienbach	3
1.1 Grundsätze und Ziel	3
1.2 Ausgangslage	3
2 Die Leitsätze der Tanzabteilung	3
2.1 Beschreibung des pädagogischen Konzepts für den Tanzbereich (Leistungsziel 2026)	4
2.2 Ausgangslage	4
2.3 Grafik zur neuen Struktur- und zum Organisationsmodell	4
3 Definition der Förderstufen im Tanz	5
3.1 Grundstufe Tanz	5
3.1.1 Tänzerische Früherziehung	5
3.1.2 Bewegung und Rhythmik Tanz	5
3.2 Tanzangebot Unterstufe – Anfänger	6
3.3 Tanzangebot Elementar- und Mittelstufe, Fortgeschrittene	6
3.3.1 Elementarstufe	6
3.3.2 Mittelstufe	6
3.3.3 Fortgeschrittene	6
3.4 Aktuelles Fächerangebot in der Unterstufe bis Fortgeschrittene:	7
3.5 Neue Fächer* zusätzlich:	7
3.6 Neu im Bereich Projekte	7
4 Tanzangebot Erwachsene	8
4.1 Aktuelles Angebot	8
4.2 Neue Fächer*	8
5 Begabungs- und Begabtenförderung (BBF)	9
5.1 Ein neues BBF-Programm Tanz - Was ist neu?	9
5.2 BBF Tanz	9
5.2.1 BBF Tanz Stufe 1 (Alter 7. – 10. Altersjahr)	9
5.2.2 BBF Tanz Stufe 2 (Alter 10. – 13. Altersjahr)	10
5.2.3 BBF Tanz Stufe 3 (13. – 16. Altersjahr)	10
5.2.4 BBF Tanz Stufe 4 (Alter 16. - 20. Altersjahr)	11
5.3 BBF Tanz Ballroom	11
5.3.1 BBF Tanz Ballroom Kategorie Juvenile (6 / 7. – 10. Altersjahr)	11
5.3.2 BBF Tanz Ballroom Kategorie Junior 1 (10. – 13. Altersjahr)	12
5.3.3 BBF Tanz Ballroom Kategorie Junior 2 und Jugend (13. – 16. Altersjahr)	12
5.3.4 BBF Tanz Ballroom Kategorie Jugend U21 und Adult (16. – 20. Altersjahr)	12

1 Tanzkonzept der Musikschule Freienbach

1.1 Grundsätze und Ziel

Tanzen ist eine Disziplin, bei der Kinder ein Bewusstsein für ihren Körper entwickeln und Koordination, Musikalität, Rhythmus, Bewegung, Richtungen, Raum, Improvisation und das Tanzen in der Gruppe lernen.

Tanzen ist eine Ausdrucksform des Körpers und eine Kunstform, die allen Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen aller Niveaus offenstehen sollte.

Es gibt für jedes Kind einen Platz zum Tanzen - alle Kinder sind willkommen. Jedes interessierte Kind soll an der Musikschule Freienbach die Chance erhalten, um zu lernen, sich zu entwickeln und Spass am Tanzen haben zu können.

Unser Kernziel: Wir erschliessen mit dem Tanzbereich neue Räume, neue Horizonte und gewinnen mit einem neuen Gesamtangebot nochmals an Qualität.

1.2 Ausgangslage

Ab August 2026 verfügt die Musikschule Freienbach über vier wunderschöne Tanzsäle, funktionale Umkleideräume und einen Aufenthaltsbereich zum Ausruhen, Hausaufgaben machen oder zum auf die Kinder Warten.

- Die Tanzsäle sind mit professionellen Harlequin-Böden ausgestattet, die die Gesundheit der Kinder gewährleisten.
- Ein neues Kursangebot und ein neues BBF-Programm mit neuen Tarifen sind in Planung, um eine aussergewöhnliche Auswahl für jeden Geschmack und jedes Niveau zu bieten.

Die Schule wird mehr Schülerinnen und Schüler aufnehmen können. Wir werden neue Tanz-Lehrpersonen begrüssen, die das derzeitige Team ergänzen. Es wird ein neues Team entstehen.

- Das neue Team wird in der Unterrichtsplanung und für Projekte und Vorstellungen zusammenarbeiten (sowohl pädagogisch wie auf künstlerischer und technischer Ebene, etwa bei der Vorbereitung für den reibungslosen Ablauf der Vorstellungen (gemäss Berufsauftrag).

2 Die Leitsätze der Tanzabteilung

(aus dem Leitbild der Gemeindeschule und der Musikschule)

- Die Musikschule ist in der Gemeinde eine Anlaufstelle der Kultur im Allgemeinen und ein Kompetenzzentrum der Musik und des Tanzes im Speziellen.
- Wir bieten der Schülerschaft professionell unterstützte Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten im musischen und tänzerischen Bereich und fördern die Schülerinnen und Schüler proaktiv und bieten ihnen Möglichkeiten, ihre Fähigkeiten bedarfsgerecht weiterzuentwickeln.
- Wir übernehmen in der Führung Verantwortung für unsere Schule, ihre Weiterentwicklung und die beteiligten Menschen.

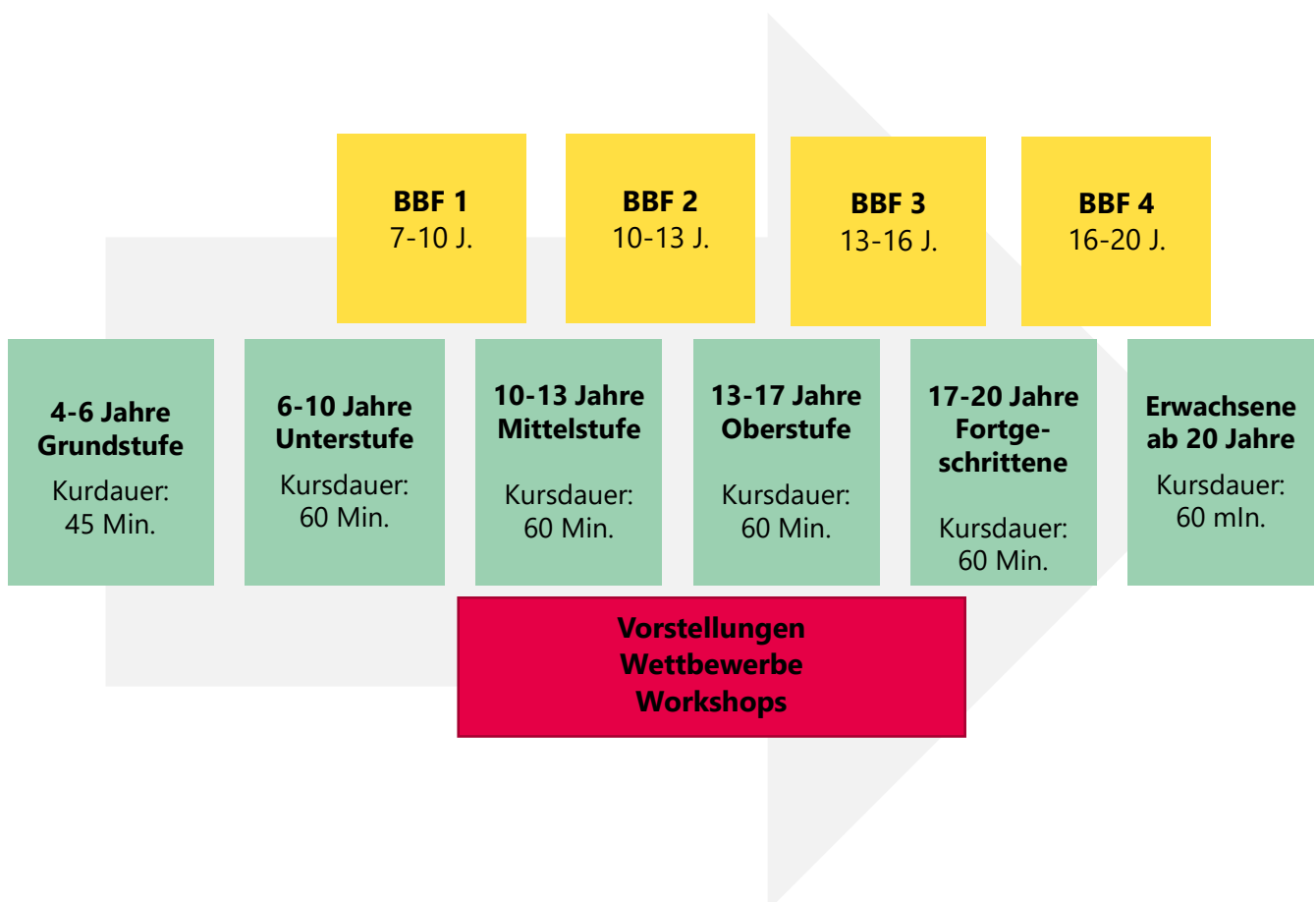
- Wir gestalten und pflegen ein Umfeld, geprägt von Respekt und Wertschätzung, welches das Lernen und die Entwicklung aller Beteiligten unterstützt.
- Guter Unterricht ist die zentrale Aufgabe unserer Schule. In angenehmer und Leistung bejahender Atmosphäre sollen sich die Kinder persönlich und sozial entwickeln und gesteckte Lernziele erreichen können.
- Wir sind als Team mitverantwortlich für unsere Schule, ihre Entwicklung und die an ihren beteiligten Menschen.
- Wir setzen uns ein für eine aktive und konstruktive Zusammenarbeit mit den Eltern.
- Wir schaffen Strukturen, die den Schulbetrieb unterstützen, Entwicklungen möglich machen und die Identifikation aller mit ihrer Schule fördern.
- Unsere Schule versteht sich als Teil der Gesellschaft. Sie stellt sich der Auseinandersetzung mit ihrem Umfeld.

2.1 Beschreibung des pädagogischen Konzepts für den Tanzbereich (Leistungsziel 2026)

2.2 Ausganglage

Einstufung nach technischem Niveau und körperlicher Reife. Die wöchentlichen Kurse finden jeweils von Montag bis Samstag in den Tanzräumen Schwerzi statt.

2.3 Grafik zur neuen Struktur- und zum Organisationsmodell



3 Definition der Förderstufen im Tanz

3.1 Grundstufe Tanz

Die Kinder entdecken die Welt des Tanzes. Sie erforschen in der tänzerischen Früherziehung Raum, Zeit und Kreativität durch choreografische, musikalische und theatralische Situationen. Das Angebot fördert so die künstlerische Wahrnehmung.

Im Alter von 5 Jahren können Kinder den Kurs „Einführung in den Tanz“ besuchen, um die Welt des Tanzes zu entdecken und zu lernen, ein Gefühl für Rhythmus zu entwickeln. Unter der Anleitung von qualifizierten und erfahrenen Lehrkräften entwickeln die Schülerinnen und Schüler ein Bewusstsein für ihren Körper und lernen, ihre Bewegungen mit der Musik zu koordinieren. Durch die Einführung in die Musikalität werden die Schülerinnen und Schüler dazu angehalten, mit fließenden Bewegungen zu experimentieren und den Raum um sich herum zu nutzen.

Beide Tanzkurse der Grundstufe, ab dem Kindergartenalter, vertiefen das Konzept der Früherziehung und legen den Schwerpunkt auf die Körperstrukturierung und das Sinnesbewusstsein. Sie bereiten die Schülerinnen und Schüler auf die Aufnahme in die Unterstufe mit Ballett, Jazztanz, Latin/Ballroom, Hip-Hop etc... vor.

3.1.1 Tänzerische Früherziehung

- Frühförderung Tanz; Gruppenunterricht 45 Min.; bis max. 12 Schüler/innen / Kurs
- Speziell für Kinder im Alter von 4-5 Jahren konzipierter Kurs
- Raum und Rhythmus durch Bewegung entdecken
- Lernen, auf den Klang zu hören und Vibrationen zu spüren
- Die Motorik, das Gleichgewicht und die Koordination des Körpers entwickeln
- Auf spielerische Weise in die Welt des Tanzes eintauchen
- Kontakte zu anderen Kindern knüpfen, Wahrnehmung gegenüber anderen Kindern entwickeln

3.1.2 Bewegung und Rhythmik Tanz

- Bewegungserweckung; Gruppenunterricht 45 Min.; bis max. 12 Schüler/innen / Kurs
- Speziell für Kinder im Alter von 5-6 Jahren konzipierter Kurs
- „Bewegungserweckung“ ist ein spielerischer Kurs, der einen freudigen Einstieg in die Welt der Kunst ermöglicht und dazu einlädt, Raum und Rhythmus durch Bewegung zu entdecken
- Die Kinder lernen, Klänge und Schwingungen zu hören und zu spüren
- Die Schüler wecken unter der wohlwollenden Anleitung eines Lehrers der Volksschule ihre Sensibilität für Musik und Tanz
- Der Schwerpunkt liegt auf der Entwicklung der Motorik, des Gleichgewichts und der Körperkoordination der Schülerinnen und Schüler
- Sich des Körpers und des Raumes um sich herum bewusst werden
- Sich in die Musikalität einführen lassen und mit fließenden Bewegungen experimentieren

- Lernen, die Gesten zur Musik zu koordinieren
- Sich auf den Eintritt in einem Tanz-Kurs vorbereiten

Diese Stufe für Kinder im Alter von 5-6 Jahren hat zum Ziel, die künstlerische Sensibilität, die Kreativität und die Beziehung zu anderen zu wecken, sowie den Raum durch Bewegung zu entdecken und das Bewusstsein für das Hören von Musik und Rhythmus zu schärfen.

3.2 Tanzangebot Unterstufe – Anfänger

Dauer:	3 - 4 Jahre
Alter:	6. – 10. Altersjahr
Dauer Lektion:	Mindestens 60 Minuten
Anzahl Lektionen:	1 oder 2 Lektionen pro Woche oder mehr
Tarifierung	Gemäss Tarifordnung degressiv (Fächerrabatt)

Ab dem Alter von sechs Jahren beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler mit verschiedenen Tanzstilen. Diese grundlegende Basisausbildung fördert die Koordination, die Muskelstruktur, die Orientierung im Raum und die Musikalität des Körpers. Mithilfe dieser Werkzeuge entdecken die Schülerinnen und Schüler die Empfindungen und die Freude an der getanzen Bewegung.

3.3 Tanzangebot Elementar- und Mittelstufe, Fortgeschrittene

3.3.1 Elementarstufe

Dauer:	3 - 4 Jahre
Alter:	10. – 13. Altersjahr
Dauer Lektion:	Mindestens 60 Minuten
Anzahl Lektionen:	1 oder 2 Lektionen pro Woche oder mehr
Tarifierung	Gemäss Tarifordnung degressiv (Fächerrabatt)

Ab der Stufe 2 bieten wir je nach Ambitionen der Schülerinnen und Schüler auch ein Begabtenförderprogramm an.

3.3.2 Mittelstufe

Dauer:	3 - 4 Jahre
Alter:	13. – 17. Altersjahr
Dauer Lektion:	Mindestens 60 Minuten
Anzahl Lektionen:	1 oder 2 Lektionen pro Woche oder mehr
Tarifierung	Gemäss Tarifordnung degressiv (Fächerrabatt)

3.3.3 Fortgeschrittene

Dauer:	3 - 4 Jahre
Alter:	17. – 20. Altersjahr
Dauer Lektion:	Mindestens 60 Minuten
Anzahl Lektionen:	1 oder 2 Lektionen pro Woche oder mehr
Tarifierung	Gemäss Tarifordnung degressiv (Fächerrabatt)

3.4 Aktuelles Fächerangebot in der Unterstufe bis Fortgeschrittene:

- Ballett
- Jazztanz
- Latin/Ballroom
- Modern

3.5 Neue Fächer* zusätzlich:

- Hip-Hop
- Dancehall
- Salsa Ladies u. ä.

* Vorbehaltlich der Verfügbarkeit von diplomierten Lehrkräften

3.6 Neu im Bereich Projekte

- Workshops
- Schweizer Tanz Wettbewerbe: Choreografie oder Stufentest
- Tanz in der Primarschule

4 Tanzangebot Erwachsene

4.1 Aktuelles Angebot

- Ballett
- Body Ballett
- Jazztanz
- Lady-Style (Latin/Ballroom)

Kursdauer: mind. 60 Min.

4.2 Neue Fächer*

- Ladies High-Heels
- Hip-Hop, Popping
- Salsa-Bachata Ladies
- Pilates
- Body Condition
- Floor Barre
- Weitere Fächer ...

* Vorbehaltlich der Verfügbarkeit von diplomierten Lehrkräften

5 Begabungs- und Begabtenförderung (BBF)

5.1 Ein neues BBF-Programm Tanz - Was ist neu?

- Ein Programm mit verschiedenen Tanzlehrern und Fächer
- Optionen: unterschiedlicher Intensität und zu unterschiedlichen Preisen (inkl. versch. Fächer wie Charakter, Modern, Repertoire, Pilates/Floor Barre, Body Condition...)
- Tanzkleider mit einer Farbe pro Stufe
- Gewisse Kurse mit Klavier oder Perkussion begleitet
- Um in die Gruppe aufgenommen zu werden, muss man das obligatorische Auswahlverfahren durchlaufen.
- Selektion mit Jury / Talentscouting Days
- Es muss jährlich das obligatorische Auswahlverfahren durchlaufen werden.
- Einzelförderung/Lektionen in Absprache mit der Leitung Tanz
- Mit erweiterter Förderung werden mittelfristig 90 Minuten Lektionen angestrebt.

5.2 BBF Tanz

5.2.1 BBF Tanz Stufe 1 (Alter 7. – 10. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Stufe 1
Umfang:	4 x pro Woche Ballett à 60 Minuten
Ziele / Inhalt:	Grundlage der Technik, Haltung, Koordination, Musikalität
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr
Hinweis:	Einstufung primär nach Können, nicht nur nach Alter
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 500.- / Tarif 2 mind. CHF 760.-

Option 2	BBF Tanz Stufe 1 Intensiv
Umfang:	5 x pro Woche Ballett à 60 Minuten, zusätzlich mindestens ein Zusatzfach pro Woche (Charaktertanz und/oder Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung)
Ziele / Inhalt:	Grundlage der Technik, Haltung, Koordination, Musikalität
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr
Hinweis:	Einstufung primär nach Können, nicht nur nach Alter
Kosten	Pauschal Tarif 1 mind. CHF 750.- / Tarif 2 mind. CHF 1'140.-

5.2.2 BBF Tanz Stufe 2 (Alter 10. – 13. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Stufe 2 (Möglichkeit Talentklasse)
Umfang:	4 x pro Woche Ballett à mindestens 60 Minuten, zusätzlich mindestens zwei Fächer pro Woche (Charaktertanz und/oder Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung)
Spitzentechnik:	Beginn ab ca. 11-12 Jahren (sofern körperlich geeignet)
Ziele / Inhalt:	Ausbau Tanzvokabular, technische Basis festigen, erste Variationen erarbeiten
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr, Talentscouting Days
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 750.- / Tarif 2 mind. CHF 1'140.-

Option 2	BBF Tanz Stufe 2 Intensiv
Umfang:	5 x pro Woche Ballett à mindestens 60 Minuten, zusätzlich mindestens drei Fächer pro Woche (Charaktertanz, Spitze, Modern, Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung)
Spitzentechnik:	Beginn ab ca. 11-12 Jahren (sofern körperlich geeignet)
Ziele / Inhalt:	Ausbau Tanzvokabular, technische Basis festigen, erste Variationen erarbeiten
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr, Talentscouting Days
Hinweis:	Förderstunden: 1 oder 2 Optional Anschluss in der Talentklasse
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'000.- / Tarif 2 mind. CHF 1'520.-

5.2.3 BBF Tanz Stufe 3 (13. – 16. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Stufe 3
Umfang:	4 x pro Woche Ballett à mindestens 60 Minuten, Spitzentechnik. Zusätzlich mindestens vier Fächer pro Woche (Zeitgenössisch/ Modern, Charaktertanz, Repertoire, Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung), Floor Barre / Pilates
Ziele / Inhalt:	Festigung der in Stufe 2–3 erworbenen Kenntnisse, Spitzentechnik weiterentwickeln, Modern-Technik vertiefen, Improvisation
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr, Talentscouting Days
Hinweis:	
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'000.- / Tarif 2 mind. CHF 1'520.-

Option 2	BBF Tanz Stufe 3 Intensiv
Umfang:	5 x pro Woche Ballett à mindestens 60 Minuten, Spitzentechnik. Zusätzlich mindestens vier Fächer pro Woche (Zeitgenössisch/ Modern, Charaktertanz, Repertoire, Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung), Floor Barre / Pilates, gesamthaft mindestens 12 Wochenstunden
Ziele / Inhalt:	Festigung der in Stufe 2–3 erworbenen Kenntnisse, Spitzentechnik weiterentwickeln, Modern-Technik vertiefen, Improvisation
Leistung Prüfung:	Bis zu 3 x pro Jahr, Talentscouting Days
Hinweis:	Förderstunde: 1 oder 2
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'125.- / Tarif 2 mind. CHF 1'710.-

5.2.4 BBF Tanz Stufe 4 (Alter 16. - 20. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Stufe 4
Umfang:	Täglich mindestens 60 Minuten Ballett, täglich Spitzentechnik, Zeitgenössisch/Modern, Charakter, Repertoire, Choreografie zur Wettbewerbsvorbereitung, Floor Barre/Pilates.
Repertoire	Mindestens eine Variation auf Spitze und eine Modern-Variation
Ziele / Inhalt:	Beherrschung des gesamten Tanzvokabulars
Wettbewerbe:	Bis zu 3 pro Jahr, Talentscouting Days
Hinweis:	Abschluss: Mit 20+ Jahren endet der BBF-Zyklus
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'250.- / Tarif 2 mind. CHF 1'900.-

Option 2	BBF Tanz Stufe 4 Intensiv
Umfang:	Täglich mindestens 60 Minuten Ballett, täglich Spitzentechnik, Zusatzfächer (Modern, Repertoire). Weitere Fächer: Spitzentechnik, Zeitgenössisch/Modern, Charakter, Repertoire, Choreografie, Floor Barre/Pilates
Repertoire	Mindestens eine Variation auf Spitze und eine Modern-Variation
Ziele / Inhalt:	Beherrschung des gesamten Tanzvokabulars
Wettbewerbe:	Bis zu 3 pro Jahr, Talentscouting Days
Hinweis:	Abschluss: Mit 20+ Jahren endet der BBF-Zyklus
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'250.- / Tarif 2 mind. CHF 1'900.-

5.3 BBF Tanz Ballroom

In Zusammenarbeit mit dem Verein NewHorizon Dance Club. Es muss jedes Jahr das obligatorische Auswahlverfahren durchlaufen werden. Aufnahme oder Wechsel der Kategorie in das BBF-Programm: Selektion (einmal pro Jahr) durch Jury und Coach.

5.3.1 BBF Tanz Ballroom Kategorie Juvenile (6 / 7. – 10. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Ballroom Juvenile
Umfang:	2 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 30 Minuten
Hinweis	Mindestens 3 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 490.- / Tarif 2 mind. CHF 720.-

Option 2	BBF Tanz Ballroom Juvenile Intensiv
Umfang:	3 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 30 Minuten
Hinweis	Mindestens 3 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 615.- / Tarif 2 mind. CHF 910.-

5.3.2 BBF Tanz Ballroom Kategorie Junior 1 (10. – 13. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Ballroom Junior
Umfang:	3 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 30 Minuten
Hinweis	Mindestens 3 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 615.- / Tarif 2 mind. CHF 910.-

Option 1	BBF Tanz Ballroom Junior Intensiv
Umfang:	4 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 30 Minuten
Hinweis	Mindestens 3 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 740.- / Tarif 2 mind. CHF 1'100.-

5.3.3 BBF Tanz Ballroom Kategorie Junior 2 und Jugend (13. – 16. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Ballroom Junior 2
Umfang:	3 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 60 Minuten
Hinweis	Mindestens 4 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 855.- / Tarif 2 mind. CHF 1'290.-

Option 1	BBF Tanz Ballroom Junior 2 Intensiv
Umfang:	4 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 60 Minuten
Hinweis	Mindestens 4 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 980.- / Tarif 2 mind. CHF 1'480.-

5.3.4 BBF Tanz Ballroom Kategorie Jugend U21 und Adult (16. – 20. Altersjahr)

Option 1	BBF Tanz Ballroom Jugend U21 und Adult
Umfang:	3 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 60 Minuten, zusätzlich Pilates/Krafttraining und 90 Min. selber trainieren
Hinweis	Mindestens 4 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 980.- / Tarif 2 mind. CHF 1'480.-

Option 1	BBF Tanz Ballroom Jugend U21 und Adult
Umfang:	4 x pro Woche Gruppe und mindestens eine individuelle Paartanz-Stunde à 60 Minuten, zusätzlich Pilates/Krafttraining und 90 Min. selber trainieren
Hinweis	Mindestens 4 Turniere pro Jahr sind obligatorisch
Kosten	Pauschal: Tarif 1 mind. CHF 1'105.- / Tarif 2 mind. CHF 1'670.-